

Gilberto Holovatino

Palavras da Alma

EDITORA RECANTO DAS LETRAS

Palavras da
Alma



Gilberto Holovatino

Palavras da Alma

EDITORA RECANTO DAS LETRAS

© Gilberto Holovatino

Editora Executiva: Cássia Oliveira

Projeto gráfico: Estúdio Caverna

Impressão: Forma Certa

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)
ANDREIA DE ALMEIDA CRB-8/7889

Holovatino, Gilberto

Palavras da alma / Gilberto Holovatino. — Sorocaba : Recanto das
Letras, 2018.

92 p.

ISBN: 978-85-69943-88-4

1. Poesia brasileira 2. Prosa brasileira 3. Acrósticos I. Título

18-0907

CDD B869.1

Índices para catálogo sistemático:

1. Prosa brasileira

EDITORA RECANTO DAS LETRAS

www.recantodasletras.com.br/editora

editora@recantodasletras.com.br

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida ou transmitida por quaisquer meios (eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia e gravação) ou arquivada em qualquer sistema ou banco de dados sem permissão escrita do autor.

Agradecimentos

A agradecer é um gesto onde mostramos o sentimento que nos preenche,
Gratidão a Deus que permite a conexão com outras dimensões...
Regozijo-me com as energias cósmicas que regem a vida...
Agradeço a minha família, apoiadora incondicional...
Dádivas recebidas no momento em que o lápis toca o papel traduzindo em
Escritas, nobres sentimentos, pensamentos, sensações, emoções
Carinhos que tocam o coração de quem lê numa sincronicidade perfeita
Escrevo este agradecimento a você que proporciona a alegria de ser lido
Reverencio cada um, na mais profunda e eterna gratidão...

Sumário

AGRADECIMENTOS.....	5
ALÉM DO ARCO-ÍRIS.....	11
ANDO PENSANDO.....	13
JÉSSICA.....	14
DÚVIDAS.....	15
SEMEAR.....	17
MEU EU – UM PAPO COMIGO.....	19
ALMA DE POETA.....	20
TEMPO SOBERANO.....	22
VERSOS PARA VOCÊ.....	24
DISTANTE.....	25
SEM VOCÊ.....	27
AUTOESTRADA.....	28
POR QUÊ?.....	29
VOCÊ É MELHOR DO QUE IMAGINA.....	30
ARTE, VIDA.....	32

TE QUERO	34
EU SOU SEU	35
DEVANEIOS.....	36
DEVANEIOS 2	37
HENRIQUE, PEQUENO HOMEM, GRANDE GUERREIRO.....	38
MENSAGEM PARA VOCÊ	39
SONHOS.....	40
MEU GRANDE AMOR.....	42
LÁBIO TRÊMULO	44
SE EU PUDESSE.....	45
DOCE ILUSÃO.....	47
ACREDITE NO AMOR	49
FRIO NA BARRIGA	51
FADA.....	53
DE REPENTE	54
SEU CORPO.....	55
AMOR EM DOSE DUPLA.....	56
SEGREDOS.....	57
SUSPIRO	59
FLECHA DE OURO.....	60

DIABETES.....	62
SEU BEIJO.....	63
JESUS CRISTO.....	64
METAMORFOSE.....	65
SEXO.....	67
PÔR DO SOL.....	68
MINHA ALMA.....	69
CORTE PROFUNDO.....	70
QUANDO EU CRESCER.....	72
CANETA.....	74
BEIJOS ARDENTES.....	75
EU SEMPRE ESPEREI POR VOCÊ.....	76
QUERO VOCÊ PARA MIM.....	77
MULHER.....	78
BEIJO.....	79
AMOR INOCENTE.....	80
EU AINDA PENSO EM VOCÊ.....	81
ESTRELAS.....	83
PRECISO DE VOCÊ.....	84
NOSSO ENCONTRO.....	85

DESTINO.....	87
ETERNAMENTE APAIXONADO.....	88
SAUDADES.....	89
KOMBI VELHA.....	90
PRISÃO SEM GRADES.....	91

ALÉM DO ARCO-ÍRIS

A lguém um dia me falou sobre sentimentos que existiam entre as pessoas.

Falou bem baixinho e pediu-me para guardar em segredo, pois a partir daquele momento eu passei a conhecer o caminho que nos

L eva a sentir ou conhecer alguns desses sentimentos. No início eu me recusei a acreditar que poderia realmente existir algo tão belo e grandioso, com tantos sentimentos misturados, mas

E u, eu jamais admitiria que pudesse ser contagiado, tocado ou ao menos conhecer alguns desses sentimentos. Lutei, relutei, insisti em não acreditar em tamanha bobagem, pois era desta forma que eu enxergava esses sentimentos: bobagens, puras bobagens...

M as um dia eu conheci você, e como se algo novo invadissem o meu ser, pude sentir um calafrio que percorreu todo meu corpo fazendo o coração acelerar, os lábios tremerem, as pernas bambearem...

D e repente me vi tomado por um calor, ruborizado, e percebi que aquilo que eu sentia fazia parte dos sentimentos que outrora alguém me disse em segredo. Percebi que aquilo era real, você resplandeceu a meus olhos como o

O uro puro e moldado num rosto de anjo, num sorriso de marfim que me estonteou. A minha respiração ofegante me fazia ter a certeza de que naquele momento havia aflorado em mim algum sentimento que ainda era novo...

A mor? Era cedo ainda para saber, afinal não o conhecia, o tempo passou, as flores se multiplicaram, o sentimento ainda me causa calafrios de emoção a cada vez que me lembro do dia mais feliz de minha vida, o dia em que te conheci...

Rumos diversos, caminhos distintos, vidas vividas de formas diferentes, nada disso foi capaz de apagar ou diminuir o amor, o mais puro amor que alguém já sentiu. Como sei que é amor? Hoje depois de tanto tempo, olho para trás e ainda vejo aquela

Criatura perfeita sorrindo para mim, sinto como se fosse agora aquele instante. Já ouvi alguém dizer, que alguns minutos podem durar para sempre, e eu concordo, porque te amo desde sempre

Ontem, hoje, amanhã, em vidas passadas, em vidas que ainda virão, sou feliz por ter encontrado o amor, por esse amor surgir em minha vida materializado em você, sou grato por poder sentir tamanho amor

Instantes, ah os instantes, os pequenos instantes que passei ao seu lado, cada abraço, cada beijo, cada palavra, cada sussurro, cada vez que tive o privilégio de dizer em bom tom como é grande meu amor por você

Rompí, neste momento, o segredo que guardava a tanto tempo, sob a promessa de somente fazê-lo quando meu coração realmente tivesse a certeza de que todos os sentimentos eram reais, feche seus olhos e

Imagine-se numa viagem transcendental, iniciando com um amanhecer chuvoso, que graciosamente vai se misturando com o Sol, que rompe as negras nuvens de chuva. As cores vão se misturando e surge um lindo arco-íris. Imagine-se vagando por cada uma dessas cores...

Suba até o cume. Ao chegar lá, respire fundo, olhe para trás e veja quanta beleza existe. Continue em frente, agora a descida lhe reserva uma encantadora emoção e, ao findá-la, chegará além do arco-íris, e lá encontrará os mais doces e belos sentimentos. Certamente eu lá estarei a te esperar...

ANDO PENSANDO

A ndo pensando no quanto é bom poder ter bons momentos para se lembrar, ter no coração páginas de história escritas com doçura, com carinho, com amor – ainda que platônico, distante, impossível, mas que seja amor...

S into sensações diferentes ao ouvir seu nome; meu coração acelera quando ouço sua voz; meus lábios trêmulos me fazem levitar, como se pudesse estar bem pertinho de você, sentindo seu perfume, sentindo o ar que você respira enquanto balbucia palavras de amor...

I nspiro profundamente, fecho os olhos e sinto sua presença, sinto seu perfume numa brisa que me envolve e me entorpece de tanto desejo, desejo de abraçá-la como nunca fiz, beijar sua face ruborizada...

L indas palavras falar ao seu ouvido, enquanto me envolve em seu abraço cada vez mais forte, transformando nossa respiração em um só ritmo, numa só intensidade, é impossível não dizer o quanto você está linda, é impossível...

E sperei tanto pela oportunidade de dizer tantas coisas, que chego a me perder nas palavras, chego a ficar confuso em meus sentimentos puros, intensos e reais...

JÉSSICA

J á sinto seu corpo junto ao meu, nossos lábios lentamente vão se unindo enquanto nossos olhos se cerram... Nossos lábios se encontram e, como num espetáculo de ballet, nossas línguas se entrelaçam...

É como se saíssemos do chão numa flutuação excitante, que aos poucos vai tomando conta de nossos corpos já sedentos... Minha boca viaja pelo seu pescoço enquanto ouço sua respiração já ofegante se misturar a pequenos gemidos...

S ua boca viaja pelo meu pescoço no momento em que toco seus seios nus, levando minha boca até ele e, carinhosamente, começo a sugar e acariciá-los ouvindo seus gemidos já intensificados pelo tesão que nos consome...

S ua mão abre meu zíper e com delicadeza você “o” tira para fora e o acaricia, aumentando a intensidade a cada mordiscada que dou em seu corpo. Já não somos donos de nossos atos. Nossos

I nstintos vão aflorando e nossos corpos nus se entrelaçam num fogo ardente que nos tira o fôlego. Minha boca viaja agora por seu corpo todo e paro para me deliciar com minha boca em sua intimidade. A sensação forte a faz empurrar minha cabeça para que eu pare, eu resisto e ouço seu gemido alto de êxtase total...

C om sua boca você me percorre e me faz enlouquecer, agora somos dois corpos insanos, que aos poucos se tornam apenas um. Agora, somos um único corpo: quente, úmido e com movimentos ainda lentos. Nossos gemidos já se confundem... À medida que aumentamos a velocidade, a loucura nos acompanha.

A gora, definitivamente, somos um e nossos movimentos frenéticos, gemidos altos, nossos corpos, nossas almas chegam até as estrelas. Abraçamo-nos e aos poucos diminuímos nossa prazerosa viagem, ainda sentindo nossos fluidos sendo trocados em nossos corpos...

DÚVIDAS

D outrinar... Em nossa caminhada, será que estamos aprendendo a grandiosidade desta pequena palavra? Fica a impressão de que é mais fácil doutrinar alguém que se encontra em outra dimensão a ousar doutrinar a nós mesmos...

U m coração partido, rasgado e amargurado não cicatriza da noite para o dia, não cicatriza em uma semana e, o mais importante, não cicatriza sozinho, precisa de cuidado, muito cuidado e do exercício da doutrinação, onde nos desapegamos daquilo que nos causa dor e passamos a enxergar a mudança de outra forma.

V ocê se rasga por dentro, enquanto as pessoas ao redor têm a impressão de que você está feliz. Mesmo amargurada, você transmite uma energia contagiante, apaixonante, mas quando olho em seus olhos, posso ver no fundo que você ainda sofre, ainda sente dores, ainda sente medo e dúvida da sua capacidade de superar...

I magine por um instante: como você quer estar daqui a dez anos? Filhos, casa, carros, pessoas que deseja que estejam lá ao seu lado daqui a dez anos? Parece longe, não é? Mas passa num piscar de olhos e, quando vemos, já não podemos voltar atrás e mudar... O que foi feito estará ali...

D este pensamento você deve tirar aquilo que te fez feliz ao imaginar os próximos anos. Separe, anote, se for o caso, e guarde... Agora pegue aquilo que não faz parte desta nova fase e se desapegue, jogue fora para sempre, sem medo, sem culpa.

A DÚVIDA é o sentimento mais prejudicial que existe, ela te priva, te destrói e por estar em dúvida você transforma seu sentimento numa realidade paralela, como se vivesse eternamente na mesma expectativa.

Em algumas poesias desta obra utiliza-se a composição poética denominada de “ACRÓSTICO” (palavra oriunda do grego *akros-tikhion*, em que *ókros* = “extremidade” e “*stikhos* = “versos”) que forma uma ou mais palavras no sentido vertical da composição.

Em nossa língua, muitos são os acentos que tonificam determinada sílaba para dar o significado correto da palavra ou ainda sua pronúncia, desta forma o poeta para que sua poesia tenha sentido, por vezes comete pequenos deslizes ao suprimir ou acrescentar acentos, o que por regra tiraria o sentido absoluto da palavra.

O que este espera é que o sentido absoluto da palavra seja levado em consideração somente para observar a energia e os sentimentos que dali afloraram, que o acento, embora mude a pronúncia, não muda o sentimento ali colocado.

Aí está o convite para que se deixe levar pelas palavras da alma, esquecendo por alguns instantes das palavras do dicionário, um demonstra o significado, o outro os sentimentos.

Leia com os olhos do coração, aquele que nos conecta com uma dimensão talvez ainda desconhecida, mas que nos traz

Experiências muitas vezes indescritíveis, nos fazem rir, chorar, refletir, e se isso acontecer é porque a energia vibratória do poeta entrou em sincronia com a do leitor.

Regozija-te no instante em que esta sincronia se fizer presente, cerre teus olhos e apenas sinta a alegria e paz das palavras da alma.

